

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Ярский детский сад №1 «Солнышко»

РАССМОТРЕНО
на заседании РМО
учителей-логопедов
Рекомендовано к
использованию
Протокол № 2
От 16. 09 2024 г.

СОГЛАСОВАНО
Старший воспитатель
МБДОУ «Ярский детский сад
№1» Варышникова И.В.
16. 09 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
«Ярский детский сад №1»
Петухова С. Ф.
16. 09 2024 г. № 123

**РАБОЧАЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Составитель: учитель-логопед
Веретенникова Светлана Александровна

Оглавление

<u>1. Целевой раздел</u>	3
<u>1.1. Пояснительная записка</u>	3
<u>1.2. Значимые для реализации Программы характеристики</u>	5
<u>1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента</u>	9
<u>1.4. Планируемые результаты освоения Программы детьми</u>	10
<u>1.5. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения Программы</u>	10
<u>2. Содержательный раздел</u>	2
<u>2.1. Содержание коррекционно-логопедической работы с детьми</u>	10
<u>2.2. Перспективно-тематическое планирование</u>	13
<u>2.3. Взаимодействие учителя-логопеда с воспитателями и специалистами</u>	37
<u>2.4. Взаимодействие учителя-логопеда с семьями воспитанников</u>	39
<u>2.5. Содержание методической работы и самообразования</u>	40
<u>3. Организационный раздел</u>	40
<u>3.1. Организация коррекционно-развивающей деятельности в условиях логопедического кабинета</u>	40
<u>3.2. Условия реализации Программы</u>	45

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа (далее — Программа) относится к коррекционно-развивающим программам и предназначена для детей в возрасте от 4 до 7 лет, имеющих нарушения речи – фонетико-фонематические нарушения (ФФН), общее недоразвитие речи (ОНР), посещающих логопедический кабинет МБДОУ Ярский детский сад №1.

Программа является нормативным документом, характеризующим систему организации образовательной и коррекционно-развивающей деятельности учителя-логопеда в условиях дошкольного логопедического кабинета.

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования определяет целевые ориентиры - социальные и психологические характеристики личности ребенка на этапе завершения дошкольного образования, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция, а именно: к завершению дошкольного образования ребенок хорошо понимает устную речь и может выразить свои мысли и желания. Так же речь включается в качестве важного компонента, в качестве средства общения, познания, творчества в следующие целевые ориентиры:

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; - способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;

- может фантазировать вслух, играть звуками и словами;

- проявляет любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

- обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном культурном мире, в котором он живет.

Для достижения целевых ориентиров необходима систематическая профилактика и коррекция речевых нарушений у детей, поскольку многие из них имеют особенности, которые могут нарушить благоприятный ход онтогенеза речи, что наиболее ярко проявляется к пятилетнему возрасту.

Рабочая программа разработана в соответствии с федеральными, региональными и локальными нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

- Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 N 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2023 N 72149)

- Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования».

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

- Распоряжение Минпросвещения России от 06.08.2020 N P-75 (ред. от 06.04.2021) "Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность"
- Распоряжение Министерства просвещения РФ от 9 сентября 2019 г. N P-93 "Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации";
- Разъяснения по вопросу регулирования рабочего времени учителей-логопедов организаций, осуществляющих образовательную деятельность, при выполнении ими должностных обязанностей. 24.11. 2020 ДГ-2210/07
- Образовательная программа МБДОУ Ярский детский сад №1
- Устав ОУ

Данная коррекционно-развивающая программа разработана в целях оказания логопедической помощи дошкольникам, имеющим ФФН, ОНР определяет содержание, структуру и организацию деятельности, обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образовательного процесса с детьми старшего дошкольного возраста в условиях логопедического кабинета.

Срок реализации программы: 2 сентября 2024 г. – 31 мая 2025 г.

Цель — проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ФФН, ОНР его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

В соответствии с целью выделены **задачи** коррекционно-развивающей работы:

- устранить речевые нарушения;
- сформировать устно-речевую базу для овладения элементами письма и чтения.

Программа построена на следующих принципах дошкольного образования:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию Программы:

- развитие речи и опора на онтогенез (учет закономерностей развития детской речи в норме);
- взаимосвязное формирование фонетико-фонематических и лексико-грамматического компонентов языка (единство названных направлений и их взаимоподготовка);
- дифференцированный подход в логопедической работе к детям с различной структурой речевого нарушения.

1.2. Значимые для реализации Программы характеристики

Характеристика речи детей с ФНР

Дети с фонетическим недоразвитием речи – это дети с ринолалией, дизартрией, с механической (органической) дислалией и функциональной дислалией артикуляторно-фонетической формы. Нарушения анатомического строения артикуляционного аппарата определяют искаженное произношение звуков речи. При моторной функциональной дислалии движения губ и языка становятся в некоторой степени неточными и недифференцированными, что обуславливает приблизительность артикуляции звуков, т. е. их искажение (фонетическое нарушение). Искажение звуков – это ненормированное произношение, использование в речи звуков, отсутствующих в фонетической системе русского языка (например, велярное или увулярное произнесение [p], межзубное или боковое произнесение [c] и т.д.). Фонетические недостатки произношения звуков разных групп (искажения) принято обозначать терминами:

- ротацизм – недостатки произношения [p] и [p'];
- ламбдацизм – недостатки произношения [л] и [л'];
- сигматизм – недостатки произношения шипящих [ж], [ш], [щ], [ч] и свистящих [c], [c'], [з], [з'];
- йотацизм – недостатки произношения [й];
- гаммацизм – недостатки произношения [г] и [г']; - каппацизм – недостатки произношения [к] и [к'];
- хитизм - недостатки произношения [х] и [х'];
- несовершенства озвончения и оглушения – замены звонких согласных парными глухими и наоборот;
- несовершенства смягчения и твердости – замены мягких согласных парными твердыми звуками и наоборот;
- искажение (усреднение) гласных.

Степень выраженности фонетического недоразвития речи различна. У детей может наблюдаться нарушение произношения отдельного звука или звуков одной группы. Такая форма именуется как НПОЗ – нарушение произношения отдельных звуков. В случае одновременного нарушения нескольких звуков двух и более групп определяют ФНР – фонетическое недоразвитие речи. При фонетическом недоразвитии речи нарушены фонетическая сторона речи (звукопроизношение, звуко-слоговая структура слова, просодика) в комплексе или какие-либо отдельные компоненты фонетического строя речи (например, только звукопроизношение или звукопроизношение и звуко-слоговая структура слова). Лексико-грамматический строй при фонетическом недоразвитии речи обычно в соответствии с возрастом: имеется достаточно развитая словарная база, правильно используются падежные окончания, единственное и множественное число, имеется достаточно высокий уровень развития связной речи. У детей с фонетическим недоразвитием речи (ФНР) могут наблюдаться дислалия, дизартрия, нарушения голоса, ринолалия. Основой определения выраженности речевого недоразвития является степень проявления составляющих его структуры и их комбинация.

Характеристика речи обучающихся с ФФН

Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФН) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи.

На недостаточную сформированность фонематического восприятия указывают затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев нерезко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и другие варианты лексико-грамматического недоразвития.

Характеристика речи обучающихся с ОНР

Общее недоразвитие речи (ОНР) - это такое речевое нарушение, при котором у детей с нормальным слухом и относительно сохранным интеллектом наблюдается недоразвитие всех компонентов речевой системы (фонетико-фонематического и лексико-грамматического). Это обусловлено тем, что в процессе онтогенеза все компоненты развиваются в тесной взаимосвязи, и недоразвитие какого-то одного компонента вызывает недоразвитие других компонентов речевой системы. Логопедический кабинет ДООУ посещают дети с разным уровнем общего недоразвития речи.

ОНР 3 уровня: На фоне сравнительно развернутой речи у детей с ОНР 3 уровня наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В их активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги. Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло — диван, вязать — плести) или близкими по звуковому составу (смола — зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям. Словарный запас детей с ОНР 3 уровня ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник — героям ставят). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить — кормить). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные 11 используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка). Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на

неполное понимание значений даже простых предлогов. У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало — зеркала, копыто — копыта); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит соли, нет мебели); неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола, по стволу); неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь — вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных. Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег — снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (садовник — садник). Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] — [Л]), к слову свисток — цветы (смешение [С] — [Ц]). В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.). У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют. Дети с ОНР 3 уровня пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса — кобалса). Подобные нарушения проявляются в основном при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов. Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, не дифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

ОНР 4 уровня: Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков. Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (библиотечкарь — библиотекарь), перестановки звуков и слогов (потрой — портной), сокращение согласных при стечении (качихакет кань — ткачиха ткет ткань), замены слогов (кабукетка — табуретка), реже — опускание слогов (трехэтажный — трехэтажный). Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи,

смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования. Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (филин, кенгуру), растений (кактус, вьюн), профессий людей (экскурсовод, пианист), частей тела (пятка, ноздри). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (деревья — березки, елки, лес). При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (прямоугольный — квадрат, перебежал — бежал). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (мальчик чистит метлой двор вместо мальчик подметает), в неточном употреблении и смешении признаков (высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый). В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (большой — маленький), пространственную противоположность (далеко — близко), оценочную характеристику (плохой — хороший). Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой, доброта, невежливость), которые возрастают по мере абстрактности их значения (молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек). 13 Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (румяный как яблоко трактуется ребенком как много съел яблок). При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (летчик вместо летчица), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (скрепучка вместо скрипачка). Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (большой дом вместо домище), либо называют его произвольную форму (домуща вместо домище). Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов (гнездко — гнездышко), суффиксов единичности (чайка — чайнка). На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (листопад, снегопад, самолет, вертолет), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (лодка вместо ледокол, пчельник вместо пчеловод). Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки ото-, вы- (выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть). В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (Дети увидели медведев, воронов). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красны мручкой), единственного и множественного числа (Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах), нарушения в согласовании числительных с существительными (Собачка увидела две кошки и побежала задвумяи кошками). Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (Мама предупредила, я не ходил далеко — чтобы не ходил далеко), в замене союзов (Я побежал, куда сидел щенок — где сидел щенок), в инверсии (Наконец все увидели долго искали которого котенка — увидели котенка, которого долго искали). Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый

характер, особенно в самостоятельной речи. Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин. При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения. Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки). В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. К нагляднодейственному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения.

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети этого возраста начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Продолжает развиваться восприятие, образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Развивается воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Внимание дошкольников становится произвольным, время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. Продолжают развиваться все

компоненты речи, диалогическая и некоторые виды монологической речи. Расширяется словарь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст: ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы детьми

Планируемый **результат** освоения Программы — достижение каждым ребенком уровня речевого развития, соответствующего возрастным нормам и обеспечивающего его социальную адаптацию и интеграцию в обществе; предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных речевым недоразвитием.

Планируемые результаты для детей 5-6 лет:

- усвоить артикуляционные движения, способы сочетаемости звуков, ритмико-интонационное оформление слов, фраз;
- отличать реально произносимые в данном языке звуки от всех прочих и научиться определять признаки звуков, существенные для понимания слов, для общения.

Планируемые результаты для детей 6-7 лет:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- усвоить артикуляционные движения, способы сочетаемости звуков, ритмико-интонационное оформление слов, фраз;
- отличать реально произносимые в данном языке звуки от всех прочих и научиться определять признаки звуков, существенные для понимания слов, для общения.

1.5. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения Программы

Содержание диагностической работы

	Начало года	Конец года
Всего обследовано детей (количество детей)	20	
Из них с речевыми нарушениями выявлено	10	
ФНР	2	
ФФНР	7	
ОНР 3	1	

Оформление результатов диагностики

Результативность логопедической работы отслеживается через мониторинговые (диагностические) исследования два раза в год (с 1 по 15 сентября, с 15 по 31 мая), с внесением последующих корректив в содержание всего коррекционно-образовательного процесса и в индивидуальные планы коррекции. Обследование проводится по:

- Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет): Наглядно-методическое пособие. СПб. - М : «ДЕТСТВО-ПРЕСС», , 2019.
- Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения: Наглядно-методическое пособие. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», ИД Карапуз, ТЦ Сфера, 2006.

Сводный анализ результатов диагностики заполняется в сентябре и мае. При необходимости промежуточного контроля заполняется экран звукопроизношения.

По результатам диагностики заполняются речевые карты обучающихся.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание коррекционно-логопедической работы с детьми

Направления работы с обучающимися:

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза, усиление направленности на дифференциацию (на слух и в произношении) звуков по принципам твердости-мягкости, глухости и звонкости.

По мере продвижения ребенка в указанных направлениях на речевом материале осуществляется:

- развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;

- воспитание у детей умений правильно составлять простое распространенное предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;
- формирование элементарных навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.

В основе занятий лежит комплексный подход, направленный на решение взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития:

Формирование полноценной звуковой культуры речи зависит от:

- степени развития фонематического восприятия;
- овладения артикуляцией звуков, просодических средств;
- умения произвольно использовать приобретенные речевые умения и навыки в разных условиях речевого общения.

Требования к речевому материалу для занятий:

- он должен быть максимально насыщен изучаемым звуком;
- нарушенные в произношении звуки не включаются (по мере возможности);
- произношение изучаемого звука отрабатывается во всех доступных сочетаниях;
- одновременно учитывается слоговой состав слов, их лексическое значение и грамматическая структура предложения в соответствии с возрастом.

Формирование полноценных произносительных навыков включает в себя коррекцию звукопроизношения и работу над дыханием и ведется в три этапа:

Этап	Содержание работы
Подготовительный	<ol style="list-style-type: none"> 1. Включение ребенка в коррекционно-развивающий процесс, формирование психологической готовности. 2. Работа над формированием восприятия звуков речи с учетом характера дефекта. 3. Формирование артикуляционной базы звуков. 4. Развитие речевого дыхания, сильной воздушной струи
Этап формирования первичных произносительных умений и навыков	<ol style="list-style-type: none"> 1. Постановка звука. 2. Автоматизация звука. 3. Дифференциация звука
Этап формирования коммуникативных умений и навыков	Формирование навыков безошибочно употреблять звуки речи во всех ситуациях общения

Развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза

Этап	Содержание работы
Развитие слухового восприятия, внимания (осуществляется одновременно с подготовительным этапом)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дифференциация звуков, различающихся по тональности, высоте, длительности. 2. Воспроизведение ритмического рисунка на слух
Развитие фонематического слуха	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выделение фонемы на фоне слова. 2. Определение места фонемы в слове
Формирование слогового и звукобуквенного анализа и синтеза	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вычленение и сочетание звуков в словах различной слоговой структуры.

	<ol style="list-style-type: none"> 2. Вычленение и сочетание слогов в словах различной слоговой структуры. 3. Обозначение гласных и согласных (твердых и мягких) звуков соответствующими цветами. 4. Составление графических схем
--	--

Работа над двумя направлениями ведется одновременно.

Формирование элементарных навыков письма и чтения (для детей 6-7 лет)

Общеречевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование умения сосредотачивать свое внимание на вербальной задаче. 2. Формирование умения произвольно и преднамеренно строить свои высказывания. 3. Формирование умения выбирать наиболее подходящие языковые средства для выполнения вербальной задачи. 4. Формирование умения осознанно оценивать выполнение вербальной задачи
Подготовительный период	<p>Подготовка к овладению элементарной грамотой осуществляется одновременно с формированием произносительных навыков. В результате специальных упражнений у детей воспитывается направленность на звуковую сторону речи, они учатся четко произносить, различать и выделять правильно произносимые звуки в словах.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовить детей к анализу слов.
Букварный период	<ol style="list-style-type: none"> 1. Различение на слух и дифференциация отдельных звуков, а также воспитание навыка правильного употребления звуков в речи. Они сочетаются с анализом слов, слоговой состав которых постепенно усложняется, и выделением из слов ударных и безударных гласных. 2. Установление порядка следования фонем в слове на основе их правильного произношения и четкого восприятия. 3. Осознание различной функции фонемы.

2.2. Перспективно-тематическое планирование

Планирование индивидуальной работы по коррекции звукопроизношения и развитию фонематического слуха и восприятия отражается в «Перспективно-тематическом планировании индивидуальной работы».

Перспективное планирование индивидуальной работы для детей с ФФН 5-6 лет (по Филичевой Т. Б., Чиркиной Г.В.)

Период	Звуковая сторона речи	
	Основное содержание работы	
	Произношение	Фонематическое восприятие
I Сентябрь, октябрь, первая половина ноября	<p>Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата.</p> <p>Развитие речевого дыхания. Уточнение правильного произношения сохранных звуков: гласные — [а], [у], [и], [о], [э], [ы], согласные — [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б'], [г] — [г'] и т. д. Произнесение ряда гласных на твердой и мягкой атаке, с различной силой голоса и интонацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изолированно; • в слогах (воспроизведение звуко-слоговых рядов с различной интонацией, силой голоса, ударением; воспроизведение ритмических рисунков, предъявленных логопедом; произнесение различных сочетаний из прямых, обратных и закрытых слогов); • в словах; • в предложениях. Развитие навыков употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации. <p>Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей).</p> <p>Автоматизация поставленных звуков;</p> <ul style="list-style-type: none"> • изолированно; • в открытых слогах (звук в ударном слоге); • в обратных слогах; • в закрытых слогах; • в стечении с согласными; • в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге 	<p>Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки.</p> <p>Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. Дифференциация речевых и неречевых звуков. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти.</p> <p>Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков.</p> <p>Знакомство детей с анализом и синтезом обратных слогов.</p> <p>Преобразование слогов за счет изменения одного звука.</p> <p>Различение интонационных средств выразительности в чужой речи.</p> <p>Различение односложных и многосложных слов. Выделение звука из ряда других звуков.</p> <p>Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного звука в слове. Выделение среднего звука в односложном слове.</p> <p>Практическое усвоение понятий «гласный — согласный» звук</p>

<p>II Вторая половина ноября — первая половина февраля</p>	<p>Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата. Постановка отсутствующих звуков: [л], [л'], [р], [р'].</p> <p>Автоматизация ранее поставленных звуков в предложениях и коротких текстах (см. развитие речи).</p> <p>Автоматизация произношения вновь поставленных звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изолированно; • в открытых слогах (звук в ударном слоге); • в обратных слогах; • в закрытых слогах; • в стечении с согласными; • в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге. <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием), различающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • по твердости — мягкости [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б'], [г] — [г']; • по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д]; <p>а также:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных; • в словах и фразах 	<p>Определение наличия звука в слове.</p> <p>Распределение предметных картинок, названия которых включают:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дифференцируемые звуки; • определенный заданный звук. <p>На этом же материале:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определение места звука в слове; • выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге; • осуществление анализа и синтеза прямого слога; • выделение согласного звука в начале слова; • выделение гласного звука в конце слова. <p>Практическое знакомство с понятиями «твердый — мягкий звук» и «глухой — звонкий».</p> <p>Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи.</p> <p>Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове.</p> <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания):</p> <ul style="list-style-type: none"> • по твердости — мягкости ([м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б']; [г] — [г']); • по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д]; <ul style="list-style-type: none"> • в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных; • в словах и фразах; • составление предложений с определенным словом; • анализ двухсловного предложения; • анализ предложения с постепенным увеличением количества слов
<p>III Вторая половина февраля — май</p>	<p>Автоматизация поставленных звуков в собственной речи.</p> <p>Дифференциация звуков по месту образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • [с] — [ш], [з] — [ж]; • [р] — [л]; 	<p>Составление схемы слова с выделением ударного слога.</p> <p>Выбор слова к соответствующей графической схеме.</p> <p>Выбор графической схемы к соответствующему слову.</p> <p>Преобразование слов за счет замены одного звука или слога.</p> <p>Подбор слова с заданным количеством звуков.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • в прямых и обратных слогах; • в слогах со стечением трех согласных; • в словах и фразах; • в стихах и коротких текстах; • закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале 	<p>Определение последовательности звуков в слове (спеллинг). Определение порядка следования звуков в слове. Определение количества и порядка слогов в слове. Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука. Составление слов из заданной последовательности звуков</p>
<p>Закрепление правильного произношения звуков. Развитие точности и дифференцированности произвольных движений артикуляционного аппарата. Совершенствование дикции. Совершенствование четкого произношения слов и словосочетаний. Совершенствование интонационной выразительности речи. Активизация употребления в речи слов, состоящих из правильно произносимых звуков. Повышение мотивации детей к активному употреблению в высказываниях усвоенных грамматических форм речи.</p>		

В итоге логопедической работы дети должны:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- четко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в сюжетно-ролевой игре, пересказе, чтении стихов.

Перспективное планирование индивидуальной работы для детей с ФФН 6-7 лет(по Филичевой Т. Б., Чиркиной Г.В.)

Период	Произношение
	Основное содержание работы
I Сентябрь, октябрь, первая половина ноября	1. Постановка и первоначальное закрепление звуков [к], [к’], [х], [х’], [j], [ы], [с], [с’], [з], [з’], [л], [л’], [ш], [ж], [р], [р’] и др. В соответствии с индивидуальными планами занятий. 2. Преодоление затруднений в произношении сложных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков. 3. Формирование грамматически правильной речи. 4. Звуковой анализ и синтез слогов и слов, чтение, письмо в случае индивидуальных затруднений
II Вторая половина ноября — первая половина февраля	1. Постановка и первоначальное закрепление звуков: [т], [б], [б’], [д], [д’], [г], [г’], [ш], [ж], [л], [р], [р’], [ц], [ч], [ш] в соответствии с индивидуальными планами и планами фронтальных занятий. 2. Преодоление затруднений в произношении трудных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков (строительство, космонавт и др.). 3. Формирование связной, грамматически правильной речи с учетом индивидуальных особенностей детей
III	Окончательное исправление всех недостатков речи в соответствии с индивидуальными особенностями детей

В итоге логопедической работы дети должны:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- четко дифференцировать все изученные звуки.

Перспективное планирование индивидуальной работы с детьми с ОНР 3 уровень

Направление работы	I период обучения	II период обучения	III период обучения
Звукопроизношение	<p>1. Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата.</p> <p>2. Развитие речевого дыхания.</p> <p>3. Уточнение правильного произношения сохранных звуков: гласные — [а], [у], [и], [о], [э], [ы], согласные — [м] — [м’], [н] — [н’], [п] — [п’], [т] — [т’], [к] — [к’], [ф] — [ф’], [д] — [д’], [в] — [в’], [б] — [б’], [г] — [г’] и т. д.</p> <p>4. Произнесение ряда гласных на твердой и мягкой атаке, с различной силой голоса и интонацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изолированно; • в слогах (воспроизведение звуко-слоговых рядов с различной интонацией, силой голоса, ударением; воспроизведение ритмических рисунков, предъявленных логопедом; произнесение различных сочетаний из прямых, обратных и закрытых слогов); • в словах; • в предложениях. <p>5. Развитие навыков употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации.</p> <p>6. Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными</p>	<p>1. Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата.</p> <p>2. Постановка отсутствующих звуков: [л], [л’], [р], [р’].</p> <p>3. Автоматизация ранее поставленных звуков в предложениях и коротких текстах.</p> <p>4. Автоматизация вновь поставленных звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изолированно; • в открытых слогах (звук в ударном слоге); • в обратных слогах; • в закрытых слогах; • в стечении с согласными; • в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге. <p>5. Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием), различающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • по твердости — мягкости [м] — [м’], [н] — [н’], [п] — [п’], [т] — [т’], [к] — [к’], [ф] — [ф’], [д] — [д’], [в] — [в’], [б] — [б’], [г] — [г’]; • по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д]; 	<p>1. Автоматизация поставленных звуков в собственной речи.</p> <p>2. Дифференциация звуков по месту образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • [с] — [ш], [з] — [ж]; • [р] — [л]; • в прямых и обратных слогах; • в слогах со стечением трех согласных; • в словах и фразах; • в стихах и коротких текстах; • закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале.

	<p>особенностями речи детей).</p> <p>7. Автоматизация поставленных звуков;</p> <ul style="list-style-type: none"> • изолированно; • в открытых слогах (звук в ударном слоге); • в обратных слогах; • в закрытых слогах; • в стечении с согласными; • в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге. 	<p>а также:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных; • в словах и фразах. 	
<p>Фонематический слух и восприятие, звуковой анализ и синтез</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки. 2. Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. Дифференциация речевых и неречевых звуков. 3. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. 4. Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков. 5. Знакомство детей с анализом и синтезом обратных слогов. 6. Преобразование слогов за счет изменения одного звука. 7. Различение интонационных средств выразительности в чужой речи. 8. Различение односложных и многосложных слов. Выделение звука из ряда других звуков. 9. Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного звука в слове. Выделение среднего звука в односложном слове. 10. Практическое усвоение 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Определение наличия звука в слове. 2. Распределение предметных картинок, названия которых включают: <ul style="list-style-type: none"> • дифференцируемые звуки; • определенный заданный звук. • определение места звука в слове; • выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге; • осуществление анализа и синтеза прямого слога; • выделение согласного звука в начале слова; • выделение гласного звука в конце слова. 3. Практическое знакомство с понятиями “твердый — мягкий звук” и “глухой — звонкий”. 4. Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи. 5. Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове. 6. Дифференциация на 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Составление схемы слова с выделением ударного слога. 2. Выбор слова к соответствующей графической схеме. 3. Выбор графической схемы к соответствующему слову. 4. Преобразование слов за счет замены одного звука или слога. 5. Подбор слова с заданным количеством звуков. 6. Определение последовательности звуков в слове. 7. Определение порядка следования звуков в слове. Определение количества и порядка слогов в слове. 8. Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука. 9. Составление слов из заданной последовательности звуков.

	<p>понятий “гласный — согласный” звук</p>	<p>слух сохранных звуков (без проговаривания):</p> <ul style="list-style-type: none"> • по твердости — мягкости ([м] — [м’], [н] — [н’], [п] — [п’], [т] — [т’], [к] — [к’], [ф] — [ф’], [д] — [д’], [в] — [в’], [б] — [б’]; [г] — [г’]); • по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д]; • в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных; • в словах и фразах; • составление предложений с определенным словом; • анализ двусловного предложения; • анализ предложения с постепенным увеличением количества слов. 	
<p>Развитие речи (лексика, грамматика, связная речь)</p>	<p>1. Закрепление навыка употребления категории множественного числа существительных.</p> <p>2. Закрепление навыка употребления формы родительного падежа с предлогом у.</p> <p>3. Согласование притяжательных местоимений <i>мой, моя, мое</i> с существительными мужского, женского, среднего рода.</p> <p>4. Закрепление навыка употребления категории числа и лица глаголов настоящего времени.</p> <p>5. Закрепление навыка употребления в</p>	<p>1. Закрепление в самостоятельной речи навыка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и образования относительных прилагательных; • согласования порядковых числительных с существительными. <p>2. Закрепление умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • подбирать однокоренные слова; • образовывать сложные слова; • составлять предложения 	<p>1. Активизация приобретенных навыков в специально организованных речевых ситуациях; в коллективных формах общения детей между собой.</p> <p>2. Развитие детской самостоятельности при оречевлении предметно-практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи.</p> <p><i>Лексические темы:</i> Согласно календарно-тематическому планированию НОД.</p>

	<p>самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов множественного числа.</p> <p>6. Составление предложений по демонстрации действий. Объединение этих предложений в короткий текст.</p> <p><i>Лексические темы:</i> Согласно календарно-тематическому планированию НОД.</p>	<p>по демонстрации действий, картине, вопросам;</p> <ul style="list-style-type: none"> • распространять предложения за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений, определений; • составлять предложения по опорным словам; • составлять предложения по картине, серии картин, пересказывать тексты, насыщенные изучаемыми звуками; • заучивать стихотворения, насыщенные изучаемыми звуками. <p>3. Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале.</p> <p><i>Лексические темы:</i> Согласно календарно-тематическому планированию НОД.</p>	
--	--	--	--

Планируемый результат:

- понимать обращённую речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространёнными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования; продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от глаголов и существительных, уменьшительно –

- ласкательных и увеличительных форм существительных;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь;
 - владеть элементами грамоты.

Перспективное планирование индивидуальной и подгрупповой работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи. Сонорная группа звуков ([p], [p`], [л], [л`])

Этапы работы	Кол-во часов	Содержание работы	Виды работ	Оборудование
1-й этап <i>Развитие общей и речевой моторики.</i>	А (1-3 ч.)	Развитие общей моторики (для дислаликов и дизартриков) 1. Ходьба 2. Гимнастика рук и ног 3. Гимнастика туловища 4. Комплексная гимнастика конечностей и туловища 5. Упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки	1. Выполнение гимнастических упражнений 2. Игры на развитие координации и чувства ритма	
<i>Общее количество часов:</i> <u>дислалия</u> – 5-7 <u>дизартрия</u> – 7-14	Б (1-3 ч.)	Развитие мелких движений кистей рук и пальцев (для дизартриков) 1. Упражнения «Рыбка», «Бинокль», «Очки», «Флажок», «Веер» (для пальцев), проба «ребро – кулак – ладонь» 2. Вычерчивание фигур 3. Обведение шаблонов 4. Вырезание ножницами различных фигур 5. Разбирание по сортам семян, по цвету мозаик 6. Лепка, штриховка, рисование по пунктиру 7. Складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары 8. Показывание пальцев по два и по три 9. Сжимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели	1. Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда 2. Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда 3. Самостоятельная работа дома	Комплекты пластинок Ножницы Трафареты Мозаики Мячи Резиновая груша Пластелин, скакалки
	В (1-3 ч.)	Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти	1. <i>Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти:</i> ▪ «Делай так» ▪ «Что изменилось?» ▪ «Чего не стало?» ▪ «Составление целого предмета из частей» ▪ «Найди фигурку по подобию» ▪ «Кто больше запомнит или увидит».	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры

			<p>2. <i>Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ «Угадай, чей голос» ▪ «Улиточка» ▪ «Улови шепот» ▪ «Жмурки с голосом» ▪ «Где позвонили?» ▪ «Скажи, что звучит» <p>«Лягушка»</p>	Звучащие игрушки
Г (1-3 ч.)	<p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата</p> <p>1. <i>Упражнения, направленные на развитие подвижности губ:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ «Оскал» ▪ «Хоботок» ▪ «Хоботок» с последующим «оскалом» ▪ «Трубочка» ▪ раздельное поднятие верхней губы и опускание нижней губы ▪ удерживание бумажных трубочек ▪ комбинированные упражнения под счёт <p>2. <i>Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ язык широкий («лопаткой») ▪ язык узкий («жалом») ▪ поочерёдное высовывание языка («лопаткой», «жалом») 4-5 раз подряд ▪ поднятие и опускание языка за верхние и нижние зубы ▪ язык вправо – влево ▪ втягивание и вытягивание широкого языка ▪ удерживание языка в состоянии покоя ▪ присасывание спинки языка к нёбу ▪ прищелкивание ▪ комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти. <p><i>Примечание:</i> при парезах наиболее трудным является подъём языка.</p> <p><i>для дизартриков:</i> дополнительная гимнастика мышц зева и жевательно-артикуляторных мышц</p>	<p>1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые)</p> <p>2. Самостоятельные упражнения</p> <p>3. Отработка артикуляционных движений под счёт</p> <p>4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука</p> <p>5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор</p> <p>6. Имитационные игры («Моторчик», «Рокот самолёта», «Барабанчик», «Цоканье лошадки» и др.)</p>	<p>Настенное зеркало</p> <p>Индивидуальные зеркала</p> <p>Марлевые салфетки</p> <p>Бумажные трубочки</p>	
2-й этап <i>Постано</i>	А (1-3 ч.)	Знакомство с артикуляцией звука	<p>1. Показ артикуляции перед зеркалом</p> <p>2. Показ профиля данного звука</p> <p>3. Показ положения языка кистью руки</p> <p>4. Наглядная демонстрация вибрации языка</p>	<p>Зеркала настольные</p> <p>Зеркало настенное</p> <p>Профили звуков</p>

<p><i>вка и коррекция звука</i></p> <p><i>Количество часов:</i></p> <p><u>дислалия</u> - 2-5</p> <p><u>дизартрия</u> - 5-8</p>			<p>5. Закрепление артикуляционных упражнений (особенно для дизартриков)</p> <p>6. Работа с профилями гласных звуков (для <u>дизартриков</u>)</p>	<p>Шпатели</p> <p>Игровой материал</p>
	<p>Б (1 ч.)</p>	<p>Специальные упражнения для звука [Р]</p> <p>1. Работа над вспомогательными звуками:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное «т - т - т») ▪ присоединение голоса (даёт «д - д - д») ▪ выполнение сильного задувания, вызывающего дрожание кончика языка («т - т - т - ттрррр») <p>2. Механическая помощь при постановке звука:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ удерживание кончика языка у верхних десен шпателем ▪ вызывание дрожания кончика языка от звуков «зззз», «жжжж», чаще «дддд» (упражнение «Балалайка») 	<p>Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ игры на выработку вибраторных движений кончика языка ▪ работа над силой выдоха ▪ имитационные игры 	<p>Полоски бумаги</p> <p>Карандаши</p> <p>Пробирки</p> <p>Соломинки разных размеров</p> <p>Лодочки разных размеров</p> <p>Воздушные шарики</p> <p>Игрушка «тещин язык»</p>
	<p>В (1 ч.)</p>	<p>Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно)</p> <p>1. Игра в «болтушку» или «индюшку», где высунут язык и на звук «А» болтается между зубами</p> <p>2. «Фырканы лошади» - тип кучерского «р» («тпрррр» - задувание и дрожание обеих губ)</p> <p>3. Растягивание уздечки в случае бокового произношения</p>		
<p>Г (1 ч.)</p>	<p>Специальные упражнения для звука [Л]:</p> <p>Первый способ: вызывание межзубного [Л]:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ «Улыбка» ▪ прикусывание языка посередине и дутьё на него (язык широкий) ▪ так же с последующей артикуляцией гласных без участия голоса <p>Второй способ: постановка звука [Л] от вспомогательных звуков [А] или [Ы]:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ «Качели» (для губного [Л]) ▪ «Качели» с одновременным произнесением «А - А - ААА» или «ы - ы - ыыы» <p>Третий способ: Механическая помощь при постановке звука:</p> <p>прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам</p>		<p>Шпатели логопедические</p> <p>Зонды логопедические</p> <p>массажные</p> <p>Вата</p> <p>Бинт</p> <p>Спирт</p>	

	Д (1 ч.)	Коррекция звука: <i>Работа над:</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ точностью ▪ чистотой (без вспомогательных движений) ▪ плавностью (без толчков) ▪ силой (с напряжением) ▪ темпом (от замедленного к быстрому) ▪ достижение устойчивости полученного результата 	Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания	
	Е (1 ч.)	Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно) <i>1. Работа над голосом:</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса ▪ произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса. <i>2. Работа над дыханием:</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ выработка плавного длительного выдоха ▪ работа над силой выдоха 		
3-й этап <i>Автоматизация поставленного звука в речи, развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и аналитики</i>	А (1-4 ч.)	Работа над звуком: <i>1. Звук в слоге:</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ открытом ▪ закрытом ▪ в звукосочетаниях <i>2. Звук в слове:</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ в начале ▪ в середине ▪ в конце ▪ в сочетаниях с гласными. <i>3. Звук в предложении</i> <i>4. Звук в тексте</i> <i>5. Пословицы, поговорки, стихи</i> <i>6. Скороговорки</i>	1. Произнесение слов, слогов и предложений 2. Работа с таблицами 3. Работа с игровым материалом, картинками 4. Чтение текстов 5. Работа с деформированным текстом. 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок	Слоговые таблицы Игрушки Игры Предметные картинки Сюжетные картинки Картинки к загадкам и скороговоркам
	Б (1-4 ч.)	Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений	1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности	Сигнальные карточки

<p>ко-синтетической деятельности</p> <p>Количество часов:</p> <p><u>дислалия-5-10</u></p> <p><u>дизартрия - 10-15</u></p>		1. Узнавание звука на фоне слога, слова	3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов 4. Игра «Услышь своё имя» 5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок) 6. Отхлопать ритмическую структуру слова	
	В (2-4 ч.)	2. Формирование фонематического анализа	1. Определить первый звук в слове, слове 2. Определить последний звук 3. Назвать все входящие в слово звуки 4. Определить количество звуков, слогов, слов 5. Назвать звуки по порядку 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него	Мячи Флажки «Светофорчики» Конверты с кружками Предметные картинки
		3. Развитие синтетической деятельности	1. Составить из названных звуков слог, слово 2. Игра с мячом «Доскажи словечко» 3. Составить из букв разрезной азбуки слово 4. Игра «Умный телефон»	Наборное магнитное полотно Коробка с разрезными буквами, слогами
	Г (2-4 ч.)	4. Развитие фонематических представлений	1. Подобрать слово на заданный звук, слог 2. Придумать слово по количеству звуков, слогов 3. Подобрать картинки на звук 4. Преобразовать слова: <ul style="list-style-type: none"> ▪ добавить начальный или конечный звук ▪ изменить гласный или согласный ▪ назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке ▪ работать с использованием схем (вписать буквы в кружки) ▪ разгадать ребусы, шарады 	Картинный материал для автоматизации поставленных звуков, альбом для закрепления поставленных звуков, логопедическое лото на автоматизацию и дифференциацию звуков, папки с речевым материалом для автоматизации и дифференциации поставленных звуков
	Д (2-4 ч.)	5. Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая)	1. Пересказ различных текстов 2. Составление рассказов: <ul style="list-style-type: none"> ▪ по опорным словам ▪ по сюжетным картинкам ▪ на заданную тему ▪ придумывание части рассказа 3. Инсценирование сказок 4. Работа со сказками-фильмами	Игрушки, сюжетные картинки для детей дошкольного возраста, картинки по развитию речи, настольный театр, проигрыватель, проектор,

			сборники по исправлению недостатков произношения
4-й этап <i>Автоматизация дифференциация звука в самост-й речи.</i> <i>Закрепление звука в речи.</i> <i>Работа над следующ. звуком</i> <i>Количество часов:</i> <u>дислалия – 15</u> <u>дизартрия – 20</u>	Продолжение работы над чистотой и лёгкостью произношения. Введение звука в самостоятельную речь	Герасимова А., Жукова О., Кузнецова В. Уникальная методика развития дошкольника. – С.-Пб., 2002 Соколенко Н.И. Посмотри и назови, т.2 – С.-Пб., 1997 Крылова Т. Учимся говорить правильно. – М., 2003 Лопухина И. Логопедия/ Речь, ритм, движение. – С.-Пб., 1997 Буденая Т.В., Логопедическая гимнастика. – С.-Пб., 2001 Пожеленко В.А. Волшебный мир звуков и слов. – М., 1999 Гадасина Л.Я., Ивановская О.Г. Воспитание звуком. – С.-Пб., 2003 Сухин И.Г. Веселые скороговорки для непослушных звуков. – Ярославль, 2004	

Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи. Свистящая и шипящая группа звуков [с], [с'], [з], [з'], [ш], [ж], африкат [ц]

Этапы работы	Кол-во часов	Содержание работы	Виды работ	Оборудование
1-й этап <i>Развитие общей и речевой моторики</i>	А (1-3 ч.)	Развитие общей моторики (для дислаликов и дизартриков): <ul style="list-style-type: none"> ▪ ходьба ▪ гимнастика рук и ног ▪ гимнастика туловища ▪ комплексная гимнастика конечностей и туловища ▪ упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки 	1. Выполнение гимнастических упражнений 2. Игры на развитие координации и чувства ритма	

<p>Общее количество во часов:</p> <p><u>дислалия</u> – 5-7</p> <p><u>дизартрия</u> – 7-14</p>	<p>Б (1-3 ч.)</p> <p>Развитие мелких движений кистей рук и пальцев (для дизартриков):</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ «Собираем ягоды», «Пальчики здороваются», «Пальчики моются», «Замочек», «Пальцы шагают», «Колечко», «Гармошка», «Бутончик», «Зайка» ▪ вычерчивание фигур ▪ обведение шаблонов ▪ вырезание ножницами различных фигур ▪ разбирание по сортам семян, по цвету мозаик ▪ лепка, штриховка, рисование по пунктиру ▪ складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары ▪ показывание пальцев по два и по три ▪ сжимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели 	<p>4. Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда</p> <p>5. Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда</p> <p>6. Самостоятельная работа дома</p>	<p>Комплекты пластинок</p> <p>Ножницы</p> <p>Трафареты</p> <p>Мозаики</p> <p>Мячи</p> <p>Резиновая груша</p> <p>Пластилин, скакалки</p>	
	<p>В (1-3 ч.)</p> <p>Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти</p>	<p>1. <i>Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ «Делай так» ▪ «Что изменилось?» ▪ «Чего не стало?» ▪ «Составление целого предмета из частей» ▪ «Найди фигурку по подобию» ▪ «Кто больше запомнит или увидит». <p>2. <i>Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ «Угадай, чей голос» ▪ «Улиточка» ▪ «Улови шепот» ▪ «Жмурки с голосом» ▪ «Где позвонили?» ▪ «Скажи, что звучит» ▪ «Лягушка» 	<p>1. <i>Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти:</i></p> <p>2. <i>Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:</i></p>	<p>Предметные картинки</p> <p>Игрушки</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Звучащие игрушки</p>
	<p>Г (1-3 ч.)</p> <p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата:</p> <p>1. <i>Упражнения, направленные на развитие подвижности губ:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ «Лопатка», «Блинчик», «Лепешка» ▪ «Чашечка», «Ковшик» 	<p>1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые)</p> <p>2. Самостоятельные упражнения</p> <p>3. Отработка артикуляционных движений под счёт</p> <p>4. Выработка кинестетических ощущений для данного</p>	<p>1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые)</p> <p>2. Самостоятельные упражнения</p> <p>3. Отработка артикуляционных движений под счёт</p> <p>4. Выработка кинестетических ощущений для данного</p>	<p>Настенное зеркало</p> <p>Индивидуальные зеркала</p> <p>Марлевые салфетки</p> <p>Бумажные трубочки</p>

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ «Заборчик» - «Рупор» - «Трубочка» ▪ «Горка», «Киска сердится» ▪ «Подуть через соломинку», «Шторм в стакане» ▪ удерживание бумажных трубочек ▪ комбинированные упражнения под счёт <p>2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ язык широкий («чашечкой») ▪ язык узкий («горкой») ▪ поочерёдное высовывание языка («лопаткой», «жалом») 4-5 раз подряд ▪ поднимание и опускание языка за верхние и нижние зубы ▪ «Качели» ▪ втягивание и вытягивание широкого языка ▪ удерживание языка в состоянии покоя ▪ упражнение в произнесении звуков <i>т-с</i> ▪ прищелкивание ▪ комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти. <p><i>Примечание:</i> при разрезах наиболее трудным является подъём языка. для <u>дизартриков</u>: дополнительная гимнастика мышц зева и <u>жевательных-артикуляторных</u> мышц</p>	<p>звука</p> <p>5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор</p> <p>6. Имитационные игры («Кто дальше загонит мяч», «Сдуть снежинку», «Загнать мяч в ворота», «Тепло – холодно» и др.)</p>	Кусочки ваты, бумаги
<p>2-й этап</p> <p><i>Постановка и коррекция звука</i></p> <p><i>Количество часов:</i></p>	<p>А (1-3 ч.)</p>	<p>Знакомство с артикуляцией звука</p>	<p>1. Показ артикуляции перед зеркалом</p> <p>2. Показ профиля данного звука</p> <p>3. Показ положения языка кистью руки</p> <p>4. Наглядная демонстрация желобка по сагитальной линии языка</p> <p>5. Закрепление артикуляционных упражнений (особенно для <u>дизартриков</u>)</p> <p>6. Работа с профилями гласных звуков (для <u>дизартриков</u>)</p>	<p>Зеркала настольные</p> <p>Зеркало настенное</p> <p>Профили звуков</p> <p>Шпатели</p> <p>Игровой материал</p>
<p><u>дислалия</u></p> <p>- 2-5</p> <p><u>дизартрия</u></p> <p>- 5-8</p>	<p>Б (1 ч.)</p>	<p>Специальные упражнения для звуков [с], [с`], [з], [з`], [ц]:</p> <p>1. Работа над вспомогательными звуками:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное с нижнего подъема «т - т - т») ▪ с присоединением голоса («д - д - д») ▪ выполнение сильного задувания, вызывающего звуки «тс-с-с» 	<p>Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ игры на выработку вибраторных движений кончика языка ▪ работа над силой выдоха ▪ имитационные игры 	<p>Полоски бумаги</p> <p>Карандаши</p> <p>Пробирки</p> <p>Соломинки разных размеров</p> <p>Лодочки разных размеров</p> <p>Воздушные шары</p> <p>Игрушка «тещин язык»</p>

		<p>2. <i>Механическая помощь при постановке звука:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ удерживание кончика языка у нижних резцов шпателем ▪ образование холодной струи воздуха (упражнение «Ледяная горка») 		
В (1 ч.)	Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно):	<ul style="list-style-type: none"> ▪ игра в «Ути» ▪ массаж языка в случае бокового произношения 		
Г (1 ч.)	Специальные упражнения для звука [ш], [ж]:	<p>Первый способ: - от «Чашечки».</p> <p>Второй способ: постановка звука [ш] от [р]</p> <p>Третий способ: механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам от [с]</p>		Шпатели логопедические Зонды логопедические массажные Вата Бинт Спирт
Д (1 ч.)	Коррекция звука: <i>Работа над:</i>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ точностью ▪ чистотой (без вспомогательных движений) ▪ плавностью (без толчков) ▪ силой (с напряжением) ▪ темпом (от замедленного к быстрому) ▪ достижение устойчивости полученного результата 	Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания	
Е (1 ч.)	Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно)	<p>1. <i>Работа над голосом:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса ▪ произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса <p>2. <i>Работа над дыханием:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ выработка плавного длительного выдоха ▪ работа над силой выдоха 	Различение теплой – холодной воздушной струи	
3-й этап	А (1-	Работа над звуком:	1. Произнесение слов, слогов и предложений	Слоговые таблицы

<p>Автоматизация поставленного звука в речи, развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и аналитико-синтетической деятельности</p> <p>Количество часов: <u>дислалия-5-10</u> <u>дизартрия-10-15</u></p>	4 ч.)	<p>1. Звук в слоге:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ открытом ▪ закрытом ▪ в звукосочетаниях <p>2. Звук в слове:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ в начале ▪ в середине ▪ в конце ▪ в сочетаниях с гласными <p>3. Звук в предложении</p> <p>4. Звук в тексте</p> <p>5. Пословицы, поговорки, стихи</p> <p>6. Скороговорки</p>	<p>2. Работа с таблицами</p> <p>3. Работа с игровым материалом, картинками</p> <p>4. Чтение текстов</p> <p>5. Работа с деформированным текстом</p> <p>6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок</p>	<p>Игрушки</p> <p>Игры</p> <p>Предметные картинки</p> <p>Сюжетные картинки</p> <p>Картинки к загадкам и скороговоркам</p>
	Б (1-4 ч.)	<p>Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений</p> <p>1. Узнавание звука на фоне слога, слова</p>	<p>1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово</p> <p>2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности</p> <p>3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов</p> <p>4. Игра «Услышь своё имя»</p> <p>5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок)</p> <p>6. Отхлопать ритмическую структуру слова</p>	<p>Сигнальные карточки</p>
	В (2-4 ч.)	<p>2. Формирование фонематического анализа</p>	<p>1. Определить первый звук в слоге, слове</p> <p>2. Определить последний звук</p> <p>3. Назвать все входящие в слово звуки</p> <p>4. Определить количество звуков, слогов, слов</p> <p>5. Назвать звуки по порядку</p> <p>6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него</p>	<p>Мячи</p> <p>Флажки</p> <p>«Светофорчики»</p> <p>Конверты с кружками</p> <p>Предметные картинки</p>
		<p>3. Развитие синтетической деятельности</p>	<p>1. Составить из названных звуков слог, слово</p> <p>2. Игра с мячом «Доскажи словечко»</p> <p>3. Составить из букв разрезной азбуки слово</p> <p>4. Игра «Умный телефон»</p>	<p>Наборное магнитное полотно</p> <p>Коробка с разрезными буквами, слогами</p>
	Г (2-4 ч.)	<p>4. Развитие фонематических представлений</p>	<p>1. Подобрать слово на заданный звук, слог</p> <p>2. Придумать слово по количеству звуков, слогов</p>	<p>Картинный материал для автоматизации</p>

			<p>3. Подобрать картинки на звук</p> <p>4. Преобразовать слова</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ добавить начальный или конечный звук ▪ изменить гласный или согласный ▪ назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке ▪ работать с использованием схем (вписать буквы в кружки) ▪ разгадать ребусы, шарады 	<p>поставленных звуков, альбом для закрепления поставленных звуков, логопедическое лото на автоматизацию и дифференциацию звуков, папки с речевым материалом для автоматизации и дифференциации поставленных звуков</p>
Д (2-4 ч.)	5. Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая)		<p>1. Пересказ различных текстов</p> <p>2. Составление рассказов:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ по опорным словам ▪ по сюжетным картинкам ▪ на заданную тему ▪ придумывание части рассказа <p>3. Инсценирование сказок</p> <p>4. Работа со сказками-фильмами</p>	<p>Игрушки, сюжетные картинки для детей дошкольного возраста, картинки по развитию речи, настольный театр, проигрыватель, проектор, сборники по исправлению недостатков произношения</p>

<p>4-й этап</p> <p><i>Автоматизация и дифференциация звука в самостоятельной речи. Закрепление звука в речи. Работа над следующим звуком</i></p> <p><i>Количество часов:</i></p> <p><u>дислалия – 15</u></p> <p><u>дизартрия - 20</u></p>	<p>Продолжение работы над чистотой и лёгкостью произношения</p> <p>Введение звука в самостоятельную речь</p>	<p>Герасимова А., Жукова О., Кузнецова В. Уникальная методика развития дошкольника. – С.-Пб., 2002</p> <p>Соколенко Н.И. Посмотри и назови, т.2 – С.-Пб., 1997</p> <p>Крылова Т. Учимся говорить правильно. – М., 2003</p> <p>Лопухина И. Логопедия/ Речь, ритм, движение. – С.-Пб., 1997</p> <p>Буденая Т.В., Логопедическая гимнастика. – С.-Пб., 2001</p> <p>Пожеленко В.А. Волшебный мир звуков и слов. – М., 1999</p> <p>Гадасина Л.Я., Ивановская О.Г. Воспитание звуком. – С.-Пб., 2003</p> <p>Сухин И.Г. Веселые скороговорки для непослушных звуков. – Ярославль, 2004</p>
--	--	---

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЛАН КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С РЕБЕНКОМ НА УЧЕБНЫЙ ГОД

Работа по коррекции звукопроизношения начинается с середины сентября, после завершения обследования. Проводится ежедневно до 1 июня, кроме зимних и весенних каникул. В июне вместо индивидуально-подгрупповых коррекционных занятий по произношению организуются экскурсии, развлечения, игры.

Вся индивидуально-подгрупповая коррекционная работа делится условно на несколько этапов.

I. Подготовительный

Задача — тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;
- б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;

- г) в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики;
- д) укрепление физического здоровья (консультации врачей — узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение, массаж, кислородный коктейль).

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания логопеда и больших затрат времени.

II. Формирование произносительных умений и навыков

Задачи:

- а) устранение дефектного звукопроизношения;
- б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

1. Постановка звуков в такой последовательности¹: свистящие [С], [З], [Ц], [С'], [З'], шипящий [Ш], сонор [Л], шипящий [Ж], соноры [Р], [Р'], шипящие [Ч], [Щ].

Способ постановки смешанный.

Подготовительные упражнения (кроме артикуляционной гимнастики):

- **для свистящих:** "Улыбка", "Заборчик", "Лопатка", "Желобок", "Щеточка", "Футбол", "Фокус"
- **для шипящих:** "Трубочка", "Вкусное варенье", "Чашечка", "Грибок", "Погреем руки"
- **для [Р], [Р']:** "Болтушка", "Маляр", "Индюк", "Лошадка", "Грибок", "Барабанщик", "Гармошка", "Пулемет"
- **для [Л]:** "Улыбка", "Лопатка", "Накажем язык".

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

2. Автоматизация каждого исправленного звука в слогах по мере постановки может проводиться как индивидуально, так и в подгруппе:

- [С], [З], [Ш], [Ж], [С'], [З'], [Л'] автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь — в слогах со стечением согласных²;
- [Ц], [Ч], [Щ], [Л] – наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;
- [Р], [Р'] можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

3. Автоматизация звука в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом.

Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

4. Автоматизация звуков в предложениях.

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

5. Дифференциация звуков:

[С]-[З], [С]-[С'], [С]-[Ц], [С]-[Ш];

[Ж]-[З], [Ж]-[Ш];

[Ч]-[С'], [Ч]-[Т], [Ч]-[Щ];

[Щ]-[С'], [Щ]-[Т'], [Щ]-[Ч], [Щ]-[Ш];

[Р]-[Л], [Р]-[Р'], [Р']-[Л'], [Р']-[Й], [Л']-[Л].

6. Автоматизация звуков в спонтанной речи (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде и др.).

III. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения

IV. Систематические упражнения на развитие внимания, памяти, мышления на отработанном в произношении материале

V. Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков:

- ✓ лексические и грамматические упражнения;
- ✓ нормализация просодической стороны речи;
- ✓ обучение рассказыванию.

2.3. Взаимодействие учителя-логопеда с воспитателями и специалистами

Эффективность коррекционной воспитательно-образовательной работы определяется не только чёткой организацией жизни детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, но и координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса.

Также решаются следующие задачи:

- Профилактика вторичных и третичных нарушений в развитии ребенка.
- Предупреждения перегрузок у ребенка.
- Повышение профессиональной компетентности педагогов по вопросам обучения детей с ОВЗ.
- Предоставление профессиональной помощи родителям.

Система взаимодействия специалистов

Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none">• Мониторинг уровня речевого развития детей (два раза в год). Составление и корректирование перспективных планов индивидуальных и подгрупповых занятий. <ul style="list-style-type: none">• Подгрупповые коррекционные занятия (фонетико-фонематические, лексико-грамматические, занятия по развитию фразовой и связной речи).• Индивидуальные коррекционные занятия согласно перспективным планам индивидуальной логопедической коррекции.• Координация коррекционной работы всех специалистов, работающих с группой: психолога, музыкального руководителя, физкультурного работника; сотрудничество с другими логопедами ДОУ.• Преемственность в работе логопеда и воспитателя: взаимопосещения занятий с детьми, участие логопеда в подготовке и проведении мероприятий в группе, индивидуальные задания и упражнения логопеда для вечерних занятий воспитателя с детьми, отражение в тетради взаимосвязи текущей работы логопеда и эффективности вечерних индивидуальных занятий.• Вовлечение родителей в процесс логопедической коррекции через детские логопедические тетради, наглядную агитацию в группе, открытые просмотры, собрания, консультации, беседы.
Воспитатель	<ul style="list-style-type: none">• Применение на занятиях по развитию речи дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи.• Знание и использование в работе с детьми артикуляционных упражнений и их комплексов, грамматических упражнений, технологий развития фразовой и связной речи.• Уточнение и обогащение детской лексики, акцентирование детского внимания на смысловой стороне слова или изречения во всех режимных моментах, сопровождение жизни детей в детском саду яркими эпитетами, образными сравнениями, метафорами, потешками, поговорками, стишками.• Развитие просодической стороны речи при ознакомлении с произведениями художественной литературы.

	<ul style="list-style-type: none"> • Учет индивидуально-типологических особенностей детей с нарушениями речи, развитие восприятия, мнестических процессов, мотивации, доступных форм мышления. • Развитие познавательных интересов детей, расширение коммуникативных контактов с окружающими, усвоение норм и ценностей общения, принятых в обществе. • Создание доброжелательной обстановки в группе, снятие переживаний, связанных с речевой неполноценностью, укрепление веры в собственные силы, формирование интереса к звучащей речи. • Комментирование своей и детской деятельности (проговаривание вслух последующих действий, называние явлений, предметов и их частей). • Систематический контроль во всех режимных моментах за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей.
Педагог-психолог	<p>Развитие психических процессов, являющихся психологической основой речи: восприятия и ощущения, внимания и памяти, воображения, словесно-логического мышления. Помощь в оречевлении своего эмоционального состояния и способов его улучшения. Включение в занятия психогимнастики в качестве фона для развития просодических компонентов речи. Формирование навыков общения в сказочных или придуманных сюжетах и инсценировках.</p>
Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование музыкального слуха и внимания к неречевым звукам. • Развитие двигательной памяти и координации. • Включение в занятие музыкальных распевов на закрепление вызванных звуков и звукоподражаний. • Использование музыкально-ритмических игр, логоритмических упражнений на согласование речи с движением. • Работа над выразительностью мимики и жестов в музыкальных этюдах, над пластикой и темпом движения в музыкальных зарисовках. • Обучение коммуникативным навыкам в играх-драматизациях.
Инструктор по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> • Преодоление нарушений общей моторики, координации движений. • Формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха с помощью специальных гимнастик. • Включение в занятия элементов фонетической ритмики на закрепление навыков правильного произношения звуков. • Широкое использование текстовых игр и упражнений на согласование речи с движением. • Речевое сопровождение всех спортивных заданий и движений. • Развитие связности высказывания путем объяснения детьми правил игры, последовательности и способа выполнения упражнений.

	<ul style="list-style-type: none"> • Обучение пространственным ориентировкам в играх и упражнениях.
Медицинский работник (при наличии)	Медицинский контроль и профилактика заболеваемости

2.4. Взаимодействие учителя-логопеда с семьями воспитанников

В течение года осуществляется регулярное и систематическое информирование родителей (законных представителей) о ходе коррекционно-образовательного процесса, осуществляются индивидуальные консультации, даются рекомендации для родителей по закреплению речевых навыков дома, полученных на занятиях через тетради взаимодействия логопеда, воспитателей и родителей.

При анализе контингента семей выявлено, что дети группы воспитываются в семьях различного социального статуса, что учитывается при организации взаимодействия учителя-логопеда с родителями воспитанников, которое направлено на создание доброжелательной, психологически комфортной атмосферы в ДОУ, установление взаимопонимания и создание условий для эффективного сотрудничества с родителями воспитанников:

Родительские собрания:

Сентябрь	Ознакомление с итогами логопедического обследования, с перспективными планами индивидуальной работы
Январь	Ознакомление с итогами промежуточной диагностики. Рекомендации по речевому поведению в семье, необходимостью систематического контроля за произношением звуков и за аграмматизмами речи, знакомство с положительным семейным опытом участия родителей в коррекционном процессе. Выяснение логопедических затруднений родителей
Май	Подведение годовых итогов, рекомендации на лето

Индивидуальные и подгрупповые консультации (очные и заочные – по электронной почте):

- рекомендации по выполнению артикуляционных и дыхательных упражнений, грамматических заданий, исправлению нарушений слоговой структуры слова;
- рекомендации по преодолению психологических проблем ребенка;
- обучение работе с логопедической тетрадью дома;
- ознакомление родителей с приемами звуко-слогового анализа и синтеза;
- ознакомление родителей с этапами обучения грамоте детей-логопатов;
- ознакомление родителей с формированием мотивации к исправлению речи.

Открытые просмотры индивидуальных и подгрупповых занятий способствуют тому, что родитель:

- четче осознает речевые и психологические проблемы своего ребенка;
- охотнее настраивается на сотрудничество;
- вовлекается в коррекционно-образовательный процесс;
- лучше усваивает игровые подходы в коррекционной работе и ее необходимость;
- уважительнее относится к нелегкому труду учителя-логопеда.

Пропаганда логопедических знаний среди родителей: ширмы, папки-передвижки, диски с рекомендациями по конкретной речевой проблеме, логопедическая

библиотечка, детская логопедическая тетрадь (ознакомление с текущей работой логопеда и приемами коррекции, постепенное воспитание школьных качеств).

2.5. Содержание методической работы и самообразования

Методическая деятельность логопеда ДООУ включает в себя:

- разработку методических рекомендаций для логопедов, воспитателей и родителей по оказанию логопедической помощи детям;
- перспективное планирование;
- изучение и обобщение передового опыта;
- участие в работе методических объединений учителей-логопедов;
- обмен опытом (конференции, семинары, открытые показы и др.);
- поиск наилучших средств коррекции речи детей;
- изучение и внедрение вариативных форм оказания коррекционной помощи;
- самообразование;
- изготовление и приобретение наглядного и дидактического материала по развитию и коррекции речи.

3. Организационный раздел

3.1. Организация коррекционно-развивающей деятельности в условиях логопедического кабинета

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- диагностическое направление;
- коррекционно-развивающее направление;
- консультационное и просветительское направления.

Образовательный процесс в МБДОУ Ярский детский сад №1 реализуется в режиме пятидневной недели.

Режим дня составлен с расчетом 12-часового пребывания ребенка в детском саду с 7.00 -19.00.

График работы учителя-логопеда Веретенниковой Светланы Александровны на 2024-2025 учебный год

День недели	Время	Проводимая работа
Вторник	3 часа	15:00-18:00 - Индивидуальные занятия с детьми;
Среда	3 часа	15:00-18:00 - Индивидуальные занятия с детьми
Четверг	2 часа	15:00-17:00 - Индивидуальные занятия с детьми
Пятница	2 часа	15:00-17:00 - Индивидуальные занятия с детьми

График организации образовательного процесса

Образовательная деятельность	Сроки
Обследование речи обучающихся, заполнение документации, оформление речевых карт	1–15 сентября

Коррекционно-развивающая деятельность: индивидуальные занятия	15 сентября – 15 мая
Итоговая диагностика, заполнение документации	15–31 мая

Реализация личностно-ориентированного подхода в коррекции речевого недоразвития требует от логопеда углубленного изучения речевых, когнитивных и эмоциональных особенностей детей.

Знание индивидуальных характеристик ребенка позволяет обоснованно организовать различные формы учебного процесса и частные приемы коррекции.

Специфика речевого нарушения у детей с ФНР состоит в многообразии проявлений дефектов произношения различных звуков, в вариативности их проявлений в разных формах речи, в различном уровне фонематического восприятия, которые требуют тщательной индивидуально ориентированной коррекции.

Коррекционные подгруппы комплектуются логопедом, наполняемость группы от трех до пяти детей, имеющих однотипные нарушения звуковой стороны речи. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений в коррекции произношения. В процессе обучения проводятся занятия:

Тип занятия	Цель
Индивидуальные занятия	<ul style="list-style-type: none"> ● подбор комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи; ● вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков; ● установление эмоционального контакта с ребенком, привлечение его внимания к контролю за качеством звучащей речи; ● подбор индивидуального подхода с учетом личностных особенностей ребенка (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т.п.)

Образовательные задачи решаются через различные формы организации образовательного процесса детей:

- * в занятиях;
- * в совместной деятельности с детьми в режимных моментах;
- * в самостоятельной деятельности детей;
- * в совместной деятельности с семьей.

Процесс коррекции тяжелого нарушения речи строится с учетом общедидактических и специальных принципов обучения. основополагающим принципом является положение о том, что формирование речи осуществляется в определенной последовательности — от конкретных значений к более абстрактным. Репродуктивные формы обучения применяются в определенных пределах для развития частных механизмов речи: моторики артикуляционного аппарата, воспроизведения различных навыков звуко-слоговых структур и др. На начальных этапах коррекции большое значение придается принципу взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей. Он базируется на понимании речи как речемыслительной деятельности, развитие которой связано с познанием окружающего мира. По мере улучшения фонетической стороны речи выдвигаются следующие принципы:

- коммуникативно-деятельностный, учитывающий психолингвистические положения о последовательном усложнении речевых операций — от речевого навыка к речевому умению, речевым высказываниям, подчиненным задачам общения;
- активизации речевой практики, то есть употребление и воспитание различных форм речи в меняющихся условиях общения. В соответствии с этим принципом используются наиболее адекватные разнообразные приемы, обеспечивающие речевую активность детей в различных видах деятельности.

Годовой план работы учителя-логопеда

Цель работы: коррекция нарушений устной речи и профилактика нарушений письменной речи.

Задачи:

1. Своевременное выявление обучающихся с трудностями освоения образовательных программ.
2. Коррекция и профилактика нарушений в развитии устной и письменной речи обучающихся.
3. Консультативно-методическая работа с родителями, педагогами.
4. Обобщение и распространение собственного педагогического опыта.
5. Оснащение логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, дидактическим и наглядным материалом.
6. Повышение уровня профессиональной квалификации.

№	Направление деятельности	Время проведения	Оформление результатов
I	Диагностическая деятельность		
1	Логопедическое обследование обучающихся с целью точного установления причин, структуры и степени выраженности отклонений в их речевом развитии, выявления уровня актуального речевого развития для обучающихся, комплектация групп	1.09–15.09	Справка по итогам обследования речи обучающихся. Журнал обследования
2	Динамическое наблюдение за обучающимися в процессе коррекционного обучения (анализ состояния устной речи обучающихся)	В течение учебного года	Индивидуальные консультации с родителями – Журнал консультаций с родителями (законными представителями). Оформление направлений для прохождения ТПМПК
3	Углубленное обследование устной речи обучающихся. Сбор медицинского и педагогического анамнеза, сведений о раннем развитии детей, имеющих нарушения речевого развития. Постановка заключения	15.09 -30.09	Речевые карты

4	Участие в работе психолого-педагогического консилиума по вопросам организации совместной деятельности педагогов с обучающимися, имеющими нарушения развития	Согласно графику ППк	Протоколы заседания ППк. Справка по итогам обследования речи обучающихся
5	Диагностика речевых нарушений по запросам	В течение учебного года	Журнал обследования
6	Анализ логопедической работы за 2024-2025 учебный год	Январь–май	Составление аналитического отчета
II Организационная работа			
7	Планирование логопедической работы на учебный год	До 02.09	Годовой план работы
8	Формирование группы для занятий на текущий учебный год	До 16.09	Рабочая программа
9	Планирование занятий на текущий учебный год	До 16.09	Рабочая программа
10	Составление расписания работы	До 16.09	Расписание логопедических занятий. График работы учителя-логопеда
11	Ведение документации	В течение учебного года	Журнал посещаемости коррекционно-развивающих занятий. Журнал обследования. Списки зачисленных детей. Расписание коррекционно-развивающих занятий. График работы учителя-логопеда Речевые карты. Рабочая программа. Аналитические справки. Годовой отчет Журнал консультаций родителей Журнал направлений на ТПМПк Журнал консультаций воспитателей
II I Коррекционно-развивающая работа			
12	Индивидуальная работа по коррекции и развитию устной речи обучающихся	В течение учебного года	Журнал учета посещаемости коррекционно-развивающих занятий

I	Консультативно-просветительская работа		
V			
1 3	Оказание консультативно-методической помощи педагогам, родителям: <ul style="list-style-type: none"> • выступления на родительских собраниях по вопросам организации коррекционной работы с обучающимися; • проведение систематических консультаций и индивидуальных бесед с родителями и учителями; • приглашение родителей на индивидуальные коррекционно-развивающие занятия 	В течение учебного года	Журнал учета консультаций
V	Самообразование и методическая работа		
1 4	Участие в работе районного методического объединения учителей-логопедов	По плану РМО	Лист регистрации
1 5	Участие в семинарах, конференциях, педагогических советах учреждения и района	По плану ОУ по плану РМО	Лист регистрации, сертификаты участия
1 6	Изучение специальной литературы по вопросам оказания помощи детям, имеющим речевые нарушения	В течение учебного года	Методические материалы, картотеки и т.п.
1 7	Приобретение, разработка, изготовление учебно-дидактических пособий по предупреждению и устранению нарушений устной и письменной речи учащихся: <ul style="list-style-type: none"> • пополнение раздаточного материала новыми пособиями; • дальнейшее пополнение картотеки с заданиями по устранению дисграфии, обогащению словарного запаса; • изготовление карточек с заданиями для родителей 	В течение учебного года	Методические материалы, картотеки и т.п.
1 8	Прохождение курсов повышения квалификации, участие в семинарах, вебинарах по коррекционной работе с детьми ОВЗ	В течение года	Сертификаты участия

3.2. Условия реализации Программы

Психолого-педагогические условия

Рабочая программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий:

1. Личностно-порождающее взаимодействие логопеда с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игровой деятельности как важнейшего фактора развития ребенка, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка в разных видах игры.

4. Создание соответствующей развивающей образовательной среды, способствующей всестороннему развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста. Консультативная поддержка педагогических работников и родителей группы. Современные образовательные технологии в коррекционно-образовательном процессе.

7. Организация санитарно-эпидемиологического режима и создание гигиенических условий жизнедеятельности детей на занятиях;

8. Обеспечение психологической безопасности детей во время их пребывания на занятии;

9. Учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья;

10. Диагностика (оценка индивидуального речевого развития) детей.

11. Взаимодействие всех педагогов группы.

Важным условием реализации рабочей программы является создание речевой развивающей среды.

Речевая развивающая среда – особым образом организованное окружение, наиболее эффективно влияющее на развитие разных сторон речи каждого ребенка. Речевая развивающая среда направлена на эффективное воспитательное воздействие, на формирование активного познавательного отношения к окружающему миру и к явлениям родного языка и речи.

Цель построения речевой среды – насыщение окружающей среды компонентами, обеспечивающими развитие речи ребенка дошкольного возраста.

Задачи построения речевой развивающей среды:

- обеспечение возможности восприятия и наблюдения за правильной речью;
- обеспечение богатства сенсорных впечатлений;
- обеспечение возможности самостоятельной индивидуальной речевой деятельности ребенка;
- обеспечение комфортного состояния ребенка в проявлении речевых реакций;

- обеспечение возможностей для исследования и экспериментирования в языковой системе.

В качестве компонентов речевой развивающей среды выделяются:

- речь педагога;
- методы и приемы руководства развитием разных сторон речи дошкольников;
- специальное оборудование для каждой возрастной группы.

Речевая развивающая среда подготовительной группы

- грамотная речь педагога;
- методы и приемы, направленные на развитие речи как средства общения: знакомство с формулами речевого этикета, целенаправленное формирование всех групп диалогических умений, умений грамотно отстаивать свою точку зрения;
- методы и приемы, направленные на формирование навыков самостоятельного рассказывания: поощрение рассказов детей, трансформация высказываний в связные рассказы, запись и повторение рассказов, уточнения, обобщения;
- организация восприятия с последующим обсуждением;
- создание индивидуального «авторского речевого пространства» каждого ребенка с целью стимулирования детского словотворчества и повышения качества детских речевых высказываний.

Методическое обеспечение Программы

1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико – грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.- СПб.: Детство – Пресс, 2009.
2. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления фонематического недоразвития речи у старших дошкольников.- СПб.: Детство– Пресс, 2010.
3. Громова О.Е. Формирование начального детского лексикона. – М., «Просвещение», 2009.
4. Иванова Ю.В. Дошкольный логопункт: документация, планирование и организация работы, - М: Издательство ГНОМ и Д, 2008
5. Коноваленко С.В. Развитие познавательной деятельности у детей от 6-9 лет. Практикум. М.: Гном и Д, 2010.
6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов. – М.: Изд. ГНОМид, 2001. – 136 с. (Практическая логопедия)
7. Лопухина И.С. Логопедия: речь, ритм, движение. Пособие для логопедической работы - Метельская Н.Г. 100 физкультминуток на логопедических занятиях – М.: ТЦ Сфера, 2009.
8. Полякова М.А. Самоучитель по логопедии. Универсальное руководство. – М.: Айрис-пресс, 2008.
9. Репина З. А., Буйко В. И. Уроки логопедии. - Екатеринбург: Изд-во «ЛИТУР», 2002. – 208 с.
9. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. – М., Просвещение, 2008.
10. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет): Наглядно-методическое пособие. СПб. - М : «ДЕТСТВО-ПРЕСС», , 2019.
11. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет): Наглядно-методическое пособие. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023.

12. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения: Наглядно-методическое пособие. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», ИД Карапуз, ТЦ Сфера, 2006.